



Correspondants :

François Piquot - 07.67.01.43.41 - francois.piquot@free.fr
Eric Guerrier - 06.15.63.06.74 - eric.guerrier4@orange.fr

SAINTE-MARIE-DU-MONT. La petite fille vêtue de liberté

Un documentaire émerge des ruines de la guerre

VENREDI, de nombreuses personnes, personnalités et élus ont assisté en toute avant-première à la projection du teaser d'un film documentaire produit par une Américaine, Christian Taylor qui explique pourquoi elle a voulu réaliser ce film : « Il est très important de garder les témoignages des survivants et des vétérans US du DDAY. Bon nombre de jeunes américains ne connaissent pas le sacrifice de l'armée Américaine en 1944 ! »

Fruit d'une rencontre un peu fortuite de Christian Taylor avec Dany Patrix-Boucherie - La Petite Fille Vêtue de Liberté - son mari Jean-Marie et sa fille Flo, l'idée de ce docu-drame qui mettra en œuvre des re-

constitutions pour compléter les récits héroïques des survivants et des vétérans de l'occupation et de la période qui a précédé l'invasion et la libération de la Normandie.

Une petite fille devenue symbole

Dany Patrix-Boucherie, qui était âgée de 6 ans le 6 juin 1945, lors du premier anniversaire du Débarquement, portait une adorable petite robe rouge et bleue aux couleurs de la « Star-Spangled Banner » fabriquée par sa maman, à base de voilures de parachutes rouges et bleus.

Une petite fille qui est devenue l'emblème de ces événements et représente les Fran-



→ Dany Patrix-Boucherie, la petite fille vêtue de liberté avait six ans en 1945.

çais qui étaient présents lors du Jour J. Elle se souvient clairement de la bravoure et de l'héroïsme des GI américains venus soutenir le peuple français.

Cette petite fille s'appelle Dany et son histoire est le fil conducteur du documentaire dont le nom sera : La petite fille vêtue de liberté - The girl who wore freedom - l'histoire de l'occupation allemande, de la libération alliée et des célébrations annuelles du débarquement de Normandie racontée par les Français qui en furent témoin.

Ne pas laisser perdre la mémoire des événements

Une série documentaire qui permettra de découvrir, grâce au récit de Français qui ont vécu cette époque de l'occupation allemande et la libération de la Normandie, une histoire d'amour qui persiste depuis plus de 70 ans entre un village, Sainte-Marie-Du-Mont, qui a subi l'occupation et le débarquement, et une nation venue la libérer. Ces témoins parleront des liens qui existent toujours entre cette génération de Normands et les soldats américains qui ont débarqué le 6 juin 1944.

Ce projet, financé à 100 % par des dons, verra le jour pour les cérémonies du 6 juin 2019 pour le 75^e anniversaire du débarquement. L'équipe de tournage sera à pied d'œuvre dès le mois de mai 2018 pour le tournage.

Christian Taylor, qui s'exprime au travers de la projection de la bande-annonce présentée au musée, précise : « Pourquoi revenir sur cette période de l'histoire du monde ? Parce que perdre la mémoire de ces événements serait presque aussi tragique que toutes ces vies offertes pour libérer la France. Aux États-Unis, peu de personnes se souviennent encore de ces sacrifices de ces hommes, mais les habitants de la Normandie ne les ont pas oubliés. Ils apprécient encore aujourd'hui le coût humain du débarquement et célèbrent encore son importance. Je refuse de laisser les souvenirs des Français et des Américains qui ont vécu le Jour J se fondre dans la nuit des temps. »

ERIC GUERRIER

► Pour adresser un don : Normandy Project - France, Florence Boucherie, 2, rue des Jardins, Hameau Nicole, 50 460 Urville-Nacqueville, France. Tél. 06 30 71 36 95 ou mail flo@normandystories.com



→ Flo et sa maman, Danny, lors de la présentation du teaser du film au musée du Débarquement à Utah Beach.

Une Américaine en Normandie

CHRISTIAN TAYLOR raconte : « Mes premiers moments en Normandie m'ont donné l'impression d'avoir remonté le temps. J'étais entourée de Jeeps, de GIs et de drapeaux américains, avec des chansons comme en Boogie Woogie Bugle Boy diffusées en fond sonore. C'était un moment patriotique comme je n'en avais jamais vécu auparavant. Étais-je vraiment en France ? »

La rencontre

Le fils aîné de Christian, Hunter, a servi dans l'armée des États-Unis de 2012 à 2016. Au printemps 2015, il lui apprend que l'armée l'envoyait en France pour les célébrations du 6 juin.

« C'était la première fois que j'avais entendu parler de ce genre de cérémonie. Depuis toujours amoureuse de l'histoire de la Seconde Guerre mondiale, je n'allais pas manquer ça ! J'ai rejoint son unité en Normandie, étonnée chaque jour par l'amour et la gratitude que les Français manifestaient envers les vétérans, les militaires et moi, une citoyenne américaine ordinaire ! »

Peu de temps après son arrivée à Carentan, au bord d'un champ où des GI américains avaient atterri le 6 juin 1944, Christian s'est trouvée entourée de vétérans de la Seconde Guerre mondiale, de militaires américains et de milliers de Français, certains d'entre eux habillés comme les soldats et les civils des années quarante. « Nous étions tous là à regarder des parachutistes américains modernes recréer cet événement historique qui avait pris lieu 71 ans plus tôt. C'était surréaliste et profondément

émouvant ! Pendant la cérémonie, une femme française a approché mon fils pour lui demander une photo. Ravie et fière, je lui ai proposé de prendre la photo. Je ne savais pas que ce moment changerait ma vie. J'ai vite appris que j'étais face à l'histoire elle-même, Dany Patrix-Boucherie, La petite fille vêtue de Liberté. À partir de ce moment, Dany, son mari Jean-Marie et sa fille Flo sont devenus nos guides en Normandie et ont incarné l'esprit d'amour et de gratitude que j'ai ressenti tout au long de

mon séjour. »

Beaucoup de documentaires sur la Seconde Guerre mondiale se concentrent sur les stratégies, les plans de batailles et la perte de vie, mais très peu en parlent du point de vue des Français et de ce qu'ils ont vécu et surmonté avant et après le 6 juin 1944. Avec ce documentaire, l'équipe de tournage espère révéler un autre aspect des événements du Jour J et illuminer le début d'une histoire humaine entre un peuple reconnaissant et les soldats qui ont combattu le jour de sa libération. L'histoire commence à Fort Campbell, Kentucky. Le film permettra de suivre des soldats de la 101^e Airborne alors qu'ils rejoignent d'autres unités de l'armée des États-Unis en Normandie en France, pour participer à la 74^e commémoration annuelle du jour J. On découvrira les jeunes soldats de Fort Campbell, visiblement émus de rencontrer des Normands, comme Dany, qui a survécu à l'occupation allemande, a connu la libération alliée, et a rencontré les vétérans de la Seconde Guerre mondiale qui ont libéré la Normandie.



→ Christian Taylor, à droite, lors d'une rencontre avec Flo Boucherie dans l'Illinois.

Cérémonies du 8 Mai

SAINTE-MÈRE-ÉGLISE.

Les commémorations de l'armistice du 8 mai 1945 qui met fin à la Seconde Guerre mondiale se dérouleront à Sainte-Mère-Eglise le mardi 8 mai 2018. La Seconde Guerre mondiale se termine officiellement en Europe le 8 mai 1945 au lendemain de la capitulation sans condition de l'Allemagne nazie, signée la veille à Reims. À 9 h 30 aura lieu un office religieux en l'église Notre Dame de la Paix pour l'ensemble du canton. À l'issue, avec la musique, les Sapeurs-Pompiers, les porte-drapeaux, les enfants des écoles, la municipalité, les anciens combattants et la population se rassembleront place de l'église à 10 h 25 pour la formation du défilé. Le rendez-vous au cimetière est fixé à 10 h 30 pour la cérémonie au monument aux Morts avec dépôt de gerbe, discours, hymne National et remise de décorations. À 10 h 55 dépôt de gerbes au monument Signal et à 11 h 10 un vin d'honneur, offert par la Mairie, sera servi à la salle des fêtes.



→ Comme à l'accoutumée les enfants des écoles participeront aux cérémonies en ce 8 mai 2018.